MOMS I'D LIKE TO SURF

Rider
Plan de Scène
Fiche Technique

Afin que la journée se passe dans les meilleurs conditions possibles pour tous, voici les conditions générales d'accueil du groupe Moms I'd like to Surf. N'hésitez pas à nous contacter pour tout problème. Nous pouvons trouver des solutions ensemble !

Concert - Public debout
1h10 environ

MOMS I'D LIKE TO SURF

Rider

GENERALITES

Moms I'd like to Surf se compose de 4 artistes :

Joris THOMAS : Guitare 1
Carolina ZVIEBEL : Guitare 2
Matthieu BILLARD : Basse
Julien PAGET : Batterie

CONTACTS

En cas d'interrogations ou de difficultés, merci de bien vouloir contacter :

Booking / Régie Générale/ Communication : Joris
Tel : +33 6 63 74 75 83 - Email : momsidliketosurf@gmail.com

Technique : Matthieu
Tel: +33 6 73 44 74 93 - Email : mat.billard@gmail.com

MOMS I'D LIKE TO SURF

Rider

ACCES ET VEHICULES

Un emplacement assez grand et sécurisé pour un véhicule devra être réservé à proximité immédiate de la salle. Prévoir une place de parking assez grande pour pouvoir se garer au plus près de l'entrée artistes et s'assurer que les véhicules pourront y rester stationnés tout au long de la journée. Cet emplacement devra être libre avant l'arrivée des véhicules.

SECURITE

Dés son arrivé sur le lieu du spectacle, le matériel et les effets personnels des membres du groupe sont sous la responsabilité de l'Organisateur, notamment en cas de vol ou de dégradation.
Vis-à-vis du public la sécurité devra être courtoise. Les agents doivent autant protéger les artistes que le public. Ils sont garants d'un bon déroulement de la manifestation. Les issues de secours ne seront jamais verrouillées. Elles seront surveillées par les services de sécurité engagés à cet effet par l'organisateur.
L'équipe de sécurité veillera à ce qu'aucune bouteille en verre, ni objet pouvant servir de projectile, ne soient introduits dans l'enceinte du concert.

LOGES

1 Loge pour l'équipe complète
L'organisateur prévoira une loge réservé à l'équipe, pour accueillir 5 personnes. Elle sera propre, chauffée selon la saison, équipée de prises de courant, de tables, de chaises, de miroirs, d'un réfrigérateur, d'une poubelle, d'un portant à costumes et d'un bloc sanitaire (WC, lavabo, douche). Elle devra fermer à clé. Les clés seront confiées dès l'arrivé à l'un des membres du groupe, qui les restituera à la fin du concert.
Cette loge sera interdite au public et se situera dans un endroit calme et sécurisé, où le groupe pourra se changer et s'y reposer. L'accès à la loge sera réservé exclusivement au groupe et aux personnes habilitées. En cas de vol, détérioration ou agression, l'organisateur sera tenu pour responsable.
Merci d'y mettre également pour la scène : 10 bouteilles d'eau 50 cl, ou des gourdes avec une fontaine à eau à proximité du plateau.

CATERING

A l'arrivée du groupe sur le lieu du concert, il sera mis à sa disposition dans les loges un buffet comprenant, à titre indicatif :

Eau minéral, Jus de fruits, sodas, bières
Fromage, charcuterie, pain
Sucreries, fruits

MOMS I'D LIKE TO SURF

Rider

HEBERGEMENT (si besoin)

Dans un hôtel, gîte ou chez l'habitant, petit déjeuner inclus.
Nous avons besoin de : 4 chambres single.

Pour valider le nombre exact de chambres, merci de prendre contact avec le groupe :
momsidliketosurf@gmail.com / +33 6 63 74 75 83
Prévoir un parking gardé pour 1 véhicule type Traffic.
A défaut, prévoir la possibilité de stocker dans un lieu sûr l'ensemble du matériel technique et musical du groupe pour la nuit (conditions et horaires à convenir entre le groupe et la salle).

REPAS

Avant le jour du spectacle, l'horaire du repas sera décidé d'un commun accord. Prévoir un repas chaud pour 4 personnes.
- Pas de fromage de chèvre ni champignons.
- Un membre du groupe est végétarien.
S'il n'est pas possible d'organiser des repas chauds ou si la qualité des repas ne peut être assurée, la somme de 15 euros par personne et par repas devra être payée à la production qui se chargera d'organiser les repas.

MERCHANDISING

Un stand pour le merchandising d'1m linéaire environ sera mis à disposition.
Nous aurons peut-être besoin d'une personne (bénévole) pour nous aider à tenir notre merchandising.

PHOTOS – ENREGISTREMENT

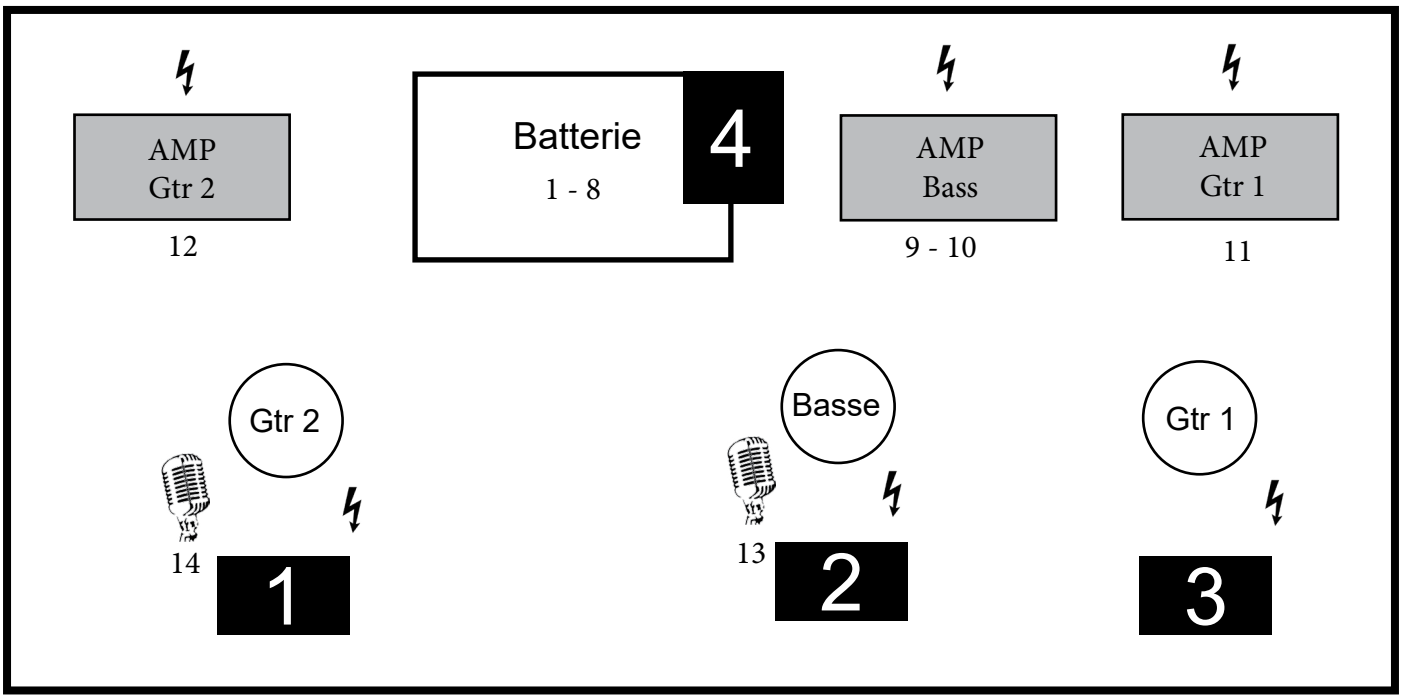
Merci de bien vouloir transmettre toutes vos demandes par email à Joris momsidliketosurf@gmail.com

INVITATIONS

Fournir au minimum une invitation par membre de l'équipe, en plus des invitations pro. (Programmateurs, journalistes etc.)

MOMS I'D LIKE TO SURF

Fiche Technique



1	KICK	Beta 52 / D6	PP
2	SN TOP	SM 57 / I5	PP
3	SN BOTTOM	E604	
4	HH	SM81	PP
5	TT	E604 / D2	PP
6	FT	E604 / D4	PP
7	OH L	KSM 137 / SM81	GP
8	OH R	KSM 137 / SM81	GP
9	BASS DI	J48 / AR133	
10	BASS MIC	M88	PP
11	GTR 1	E906 / SM57	PP
12	GTR 2	SM57 / E906	PP
13	VX 1	SM58 (Fourni)	GP
14	VX 2	SM58	GP

PLATEAU

- 6 prises PC16 dont une Quad
- 4 retours de scène

MIXAGE

- 4 circuits de retours indépendants et équalisés.
- Prévoir quelques effets pour Vx2 :

Slapback / Reverb / EQ type «Mégaphone»

Contact

Matthieu / +33 6 73 44 74 93
mat.billard@gmail.com

Nous avons besoin de 1h30 de balances, installation comprise.